

CUATRO



Una redada en el barrio del Espíritu Santo de Murcia, donde sus vecinos conviven con el tráfico de drogas

'Callejeros' viaja a Murcia para mostrar los bajos fondos del barrio del Espíritu Santo

REDACCIÓN

■ El programá 'Callejeros', que emite Cuatro a las 22.00 horas, lleva hoy al espectador a la barriada del Espíritu Santo, en Murcia, donde sus habitantes conviven, directa o indirectamente, con el tráfico de drogas, como Joaquín, que se sube en el coche y esnifa dos rayas de cocaína antes de ir a buscar a su hijo al colegio. Este gitano, padre de siete hijos, asegura que vive sólo de lo que saca de vender en el mercadillo del barrio. Joaquín es uno de los 3.000 habitantes de la zona. Allí también vive Josefina, una mujer de 70 años, enferma de los nervios, a la que los chavales de la plaza disparan balines y arro-

La Policía Local cuenta a las cámaras las dificultades para evitar la venta de droga

jan sillas contra la ventana, como recogen las cámaras del programa en este reportaje de Tábata Peregrín.

'Callejeros' muestra cómo payos y gitanos conviven en un precario equilibrio en este rincón que nadie de la capital visita porque, como dicen los vecinos en el progra-

ma, "nos tienen miedo". Ni siquiera la Policía Local, con una comisaría en pleno barrio, puede hacer nada: "Venden droga pared con pared nuestra", cuenta un agente que lleva 15 años patrullando la barriada. A José Luís, pensionista, le arrojan jeringuillas al patio de su casa, Dolores no puede dejar desatada la comida del día porque se llena de cucarachas y, mientras, José María trata de rehacer su vida después de veinte años en la cárcel, con un precioso bebé, su hijo, al que se come a besos.

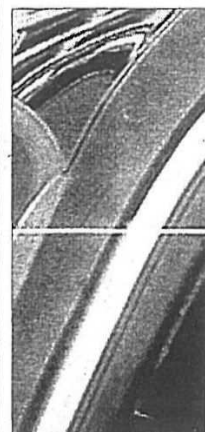
El segundo reportaje descubre las calles de Zahara de los Atunes, en Barbate (Cádiz), y el tercero se centra en El Puche, en Almería.

LAS PELÍCULAS DEL

Genial ★★★★★ M

Una angustia

ENEMIGO PÚBLICO
22.00 H. La 1



DIRECCIÓN: TONY SCOT

INTERPRETES: WILL SM
HACKMAN, JON VOIGHT
REGINA KING

GÉNERO: ACCIÓN

DURACIÓN: 127 MINUTOS

ORIGEN: EE.UU. 1998

■ Fuegos de artificieros de acción que p... muy serios, la invasión privada del individuo del Estado, desde un superficial, supeditando ritmo frenético y a un festivo de planos.

Intensa p...

LAS ALAS DE LA VIDA
21.50 H. La 2

DIRECCIÓN: ANTONI P.

INTERPRETES: CARLOS
CARMEN FONT, CARMEN
ARANTZA GOROSPE, C/

GÉNERO: DOCUMENTAL

DURACIÓN: 90 MINUTOS

ORIGEN: ESPAÑA. 2000

■ Podría haber sido tenso y terrible, pero no sólo lo permitió el mérito de Antoni F do el de evitar esa ta fomentar un in: mo sin desnaturalizar el contenido. Mental: primer pre

LA OPINIÓN TV

Pascual García y Caro

L. O.